

**2024「漢文文獻整理研究與應用」國際學術研討會
議程**

2024「漢文文獻整理研究與應用」國際學術研討會 (2024 International Academic Symposium on "Research and Application of Chinese Document Collation") 2024年10月26日（星期六）				
08:30 08:40	報 到			
08:40 09:10	貴 賓 與 致 辭			
	中正大學文學院 楊宇勳院長 財團法人松山教育事務基金會 毛漢光董事長 中正大學歷史學系暨研究所 朱振宏所長 韓國交通大學中文系·韓國中文學會 朴英綠會長 朝陽科技大學通識教育中心 陳中龍主任			
09:10 09:20	與 會 來 賓 合 影			
時間	會程	主持人	主講人	演講/論文題目
09:20 09:45	主 題	耿慧玲 朝陽科技大學 通識學院教授	朴現圭（韓） 順天鄉大學中國學科名譽教授 天津外國語大學客座教授	大韓帝國初期宮殿與清國公使館的記 文：清費德保的《使韓筆記》
09:45 10:10	演 講		阮輝美（越） 俄羅斯聯邦自然科學院院士、 阮輝家族後人	從技術控制學到家族文化保護的轉變： 科技與傳統的交匯
10:10 10:30	茶 敘			
10:30 12:00	論 文 發 表 第 一 場	林冠群 中國文化大學教授	朴英綠（韓） 韓國交通大學中文系 韓國中文學會會長	元代法律公牘詞彙指南《吏學指南》 之綜合校勘本
			劉振維 朝陽科技大學通識教育中心教授	孟子「如舜而已矣」的性善論
			丁克順（越） 河內國家大學下屬陳仁宗院 高級研究員	安子竹林佛教遺址碑文的考察與介紹
			趙洪善·金柔廷（韓） 國立濟州大學校人文學院 中文系教授·碩士生	為文獻研究之擴大-以《甜蜜蜜》之整 體性研究為例
12:00 13:30	午 餐			

13:30 15:00	論 文 發 表 第 二 場	朱振宏 中正大學歷史學系暨 研究所所長	蘇恩希 (韓) 淑明女子大學中文系 教授	探討現存最早北京官話譯本法國耶穌 會賀清泰《古新聖經》對漢語史研究 價值—以音韻學-n、-m 和-ŋ 韻尾的 轉變為中心
			陳中龍 朝陽科技大學通識教育中心 副教授兼主任	秦的十干令篇
			胡明光 (越) 胡志明大學下屬人文大學東方學系 講師 陳福康 (越) 胡志明大學下屬人文大學東方學系 講師	越南《指南玉音解義》版本新考
			張智惠 國立釜慶大學校 中國學科 講師	管同「陽剛體」的形成因素與特徵探 索
15:00 15:20	茶			敘
15:20 16:50	論 文 發 表 第 三 場	朴英綠 (韓) 韓國交通大學中文系 韓國中文學會會長	田 杰 (韓) 仁川大學教授	中韓茶文化研究
			潘青皇 (越) 河內國家大學下屬陳仁宗院 研究 員	封建時期國家對佛教慈善活動的管理
			金英美 (韓) 世宗大學漫畫動畫系 助教授	台灣空間與藝術的聯繫
			阮潘俊 (越) 中正大學歷史系博士生	越南明鄉人的族群意識—以西貢嘉盛 明鄉會館為例
16:50 17:20	主 題 討 論	漢文文獻在異域研究的對話 主持人：耿慧玲		
		參與 人員	張美卿 (國立韓國交通大學校 東- ASIA 研究所) 李英月 (慶熙大學校) 蔡藝玲 (國民大學校) 沈思芹 (徐州工程学院 外国语学院) 朴信順 (水原大學校) 文楨媛 (成均館大學 中文系 研究生)	阮輝美 (越) 俄羅斯聯邦自然科學院院士、 阮輝家族後人 丁克順 河內國家大學下屬陳仁宗院高級研 究員 胡明光 胡志明市國家大學下屬胡志明市人 文與社會科學大學講師 潘青皇 河內國家大學下屬陳仁宗院研究員 阮潘俊胡志明市國家大學下屬胡志明市人文 與社會科學大學講師、中正大學歷史系博 士生
17:20 19:00	晚			宴

20:00

第 一 天 會 議 結 束

第二天議程

2024「漢文文獻整理研究與應用」國際學術研討會 (2024 International Academic Symposium on "Research and Application of Chinese Document Collation") 2024年10月27日(星期日)				
時間	會程	主持人	主講人	演講/論文題目
08:40 10:10	論文發表第四場	劉振維 朝陽科技大學 通識教育中心 教授	劉怡青 閩南師範大學歷史學院 副教授	由黎直《字學訓蒙》看越南阮朝漢字教育
			李周殷(韓) 延世大學校講師	通過中國文字治癒心靈和恢復心靈
			權敬人(韓) 光云大學校東亞文化產業學部 講師	生成式人工智慧於文化藝術文獻資料活用之探索性研究
			劉 芹 韓國交通大學東亞所 助理	中古動相補語的研究 -以《過去現在因果經》為中心-
10:10 10:20	茶	敘		
10:20 11:40	論文發表第五場	陳中龍 朝陽科技大學 通識教育中心 副教授兼主任	薄 媚 首爾大學 比較文學專攻 博士生	關於新冠疫情引發的“病理人文學”的討論—以台灣電影《瀑布》中的“疾病敘述”為例
			安龍洙(韓) 首爾大學中文系 博士生	近代《荀子》讀法的新發展 -以劉師培《周末學術史序》(1905年)和胡適《中國古代哲學史》(1918)為中心-
			柳銀河(韓) 首爾大學中文系 博士生	對臺灣與韓國喜劇片中移工形象的批判性考察
			林育傑 中正大學歷史系碩士生	臺灣地區水仙宮歷史沿革探析
11:30 11:50	綜 合 討 論 與 總 結			
11:50 12:00	閉	幕		

每場時間90分鐘，每人發表20分鐘，10分鐘交由主持人安排發問。

*第5場時間僅80分鐘，每人發表18分鐘，餘8分鐘交由主持人安排。

主題討論時間30分鐘。