

交換心得體會

中山大學 李舒涵

時光轉瞬即逝，來中正交換的一學期很快就要結束了。我們常常用年、月、日、時來丈量時間，但是我想假如以做過的事情、學到的東西、走過的路來丈量這一學期會怎麼樣？首先可以用上過的課來丈量。

這一學期，我一共選修了兩門，分別是郭靜雲教授的「古信仰與傳統觀念淵源」、「長城帶早期歷史進程專題」，雖然看起來數量不多，但是的收穫卻很大。

通過「古信仰與傳統觀念淵源」，了解了從新石器時代晚期人類對自然與萬物的認識逐漸轉變成朴素的信仰，一直發展到春秋戰國時代的知識分子開始對早期思想進行反思，並形成一系列哲學思想的過程。在這樣的思想形成與轉化的背景之下，有一些習俗逐漸被拋棄，比如「人牲」祭祀，有一些信仰以忘記內涵而保有外在形象的方式流傳至今，比如「神龍」信仰。通過這門課的學習，上古時代人類的信仰不再是遙不可及的「不可知」，而變成了可以去認識與了解、可以用現代語言去闡釋的文化。

「長城帶早期歷史進程專題」以討論課的形式對北方長城地帶B.C.2000年左右出現的文化現象進行了系統的討論。這門課一共分為10個主題，從遺址分佈、動植物遺存、青銅技術、人地關係、細石器工藝傳統等方面對西起黃河南遊兩岸，通過呂梁山、燕山，東到西遼河流域的文化現象進行了梳理和研究。通過這門課，讓我了解了B.C.2000年之前人類的交流與互動要比我想像中的頻繁，不同地域的人類，在保有自身文化特色的前提下，很早就與周邊人群展開了互動、交流、貿易。這是研究上古文明常常會讓人產生困惑的地方（考古學文化的相似性），但同時又是一個非常引人入勝、亟需去探究的文化現象。

此外，旁聽了朱振宏老師的兩門課，「隋唐對外關係研究」和「北亞草原民族歷史與文化」。這兩門課都涉及到作為歐亞大草原東南隅的北方長城地帶的歷史文化現象。透過這些文化現象，對於游牧族群的文化以及游牧族群與周邊文化的互動關係都有了一定的了解。朱老師的授課方式非常輕鬆，讓人在愉悅中學到東西。

中正的圖書館設施完善，讓人覺得十分舒適。這學期我申請了圖書館的研究室，度過三個月中絕大多數的時間。收穫難以用語言來表達，我想它們已經內化為我內在的一部分。總之，圖書館讓我在中正的生活更加充實。另外，需要提到的是中正的各項設施都很完善，在這裡學習和生活，沒有浮躁，只有舒適和安逸。

其次，可以用走過的路來丈量。

雖然在台灣的時間只有短短不到四個月，除了上課與學習，我們也會花時間出去走走。我們去爬了著名的阿里山，也去爬了台灣海拔最高的玉山，還去了海邊。我的專業是考古學，出去的時候也會去看一些考古遺址：我去看了十三行遺址博物館和大坌坑遺址，了解了台灣北部從新石器到鐵器時代的文化；去看了東部的卑南遺址和台灣史前文化博物館，了解了東部地區早期人類的文化。台灣的地域雖然不大，但是地形與地貌多變，在很早的時期就已經具備了多元的文化面貌，十分有趣。

泰戈爾說，「天空沒有鳥的痕跡，但我已經飛過」。蘇軾說，「人生到處知何似，應似飛鴻踏雪泥；泥上偶然留指爪，鴻飛哪復計東西」。他們都是在表達時間流逝之快與不著痕跡。然而，在我看來，在台灣的時間雖然只有短短一學期，但對於我的生命體驗來說，將會是永遠值得銘記的非常寶貴的一部分。