

中正大學交換心得

歷史研究所 碩二 趙敏

氣候差很奇妙。去臺灣時家鄉已是初秋，到了臺灣又立馬穿上短袖短褲回到夏天。十二月份，看到大陸的朋友已經在分享雪景，而我仍然踩著拖鞋撐著遮陽傘，穿著單衣蹦跶，好像擁有一個永遠過不完的夏天。但這夏天又是那麼短暫，轉瞬即逝。1月19日，綿綿細雨中我離開了臺北，告別了為時四個多月的交換生生活。

中正大學坐落於臺灣中南部的嘉義縣民雄鄉。學校周圍是成片的鳳梨田（因此大家笑稱中正為“鳳梨大學”），田野中聳立著幾棵檳榔樹，構成一道獨特的風景。最初感到有些驚奇，大陸的知名學府通常是坐落在資源集中的大城市，而中正卻在鄉下，進城的話需要乘坐40分鐘的公交，通常一個小時一班車，對沒有機車的同學來說去鄉里去城裏可能不是那麼便利。參觀了校史館才知道，中正建校也不是一帆風順，臺灣的中南部需要有這樣一所學府來保障教育的公平同時也拉動經濟增長。

相較於母校武漢大學，中正算不上很大，但道路卻是平平整整，從研究生宿舍去學院大概不到十分鐘。校園裏有各種我叫得出名字和叫不出名字的草木，秋冬時節仍是綠意盎然，姹紫嫣紅，高高的樹上垂懸的“大豆莢”，風雨過後搖落一地的小紅花以及每每經過文學院聞見的清幽桂花香。校門處有一座寧靜湖，平日裏水準如鏡，倒映著建築與樹木的剪影，偶有天鵝鴛鴦鴨子等劃過水面。由於學校建在高地上，走在橋上可以極目遠眺，晴天時遠方天空沉澱了藍色，到了晚上，遠方的燈火像散落的星星。

圖書館大樓很現代，通體的磚紅色，透明的門窗，高大的旋梯，舒適的沙發，入口處有吊燈點綴，絲毫沒有壓抑感。地上鋪了地毯可以確保走路、拉動桌椅不會驚擾他人。當然，它並不僅僅是提供閱讀和自習的地方。一樓有看借閱影片看電影的地方和餐廳，二樓有活動區和新書展覽，三樓有漫畫區。讓我驚訝的是每次來圖書館根本不需要預約座位，幾乎一人一桌，桌子上配有臺燈，並且圖書館還提供單人或兩三人的研究小間。研究所也提供三四人共用的研究室，平時可以去自習或者放置自己的書本。體育館的設施也十分齊全，且不說室外的足球場、網球場等等，羽毛球館、游泳池、保齡球館、籃球館、乒乓球室、健身房等等一應俱全，學生刷卡即可免費借器材入館活動。

初到系所，便受到老師和同學們的熱情招待。研究所的同學邀請我們在研究室煮火鍋，系裏老師也邀請我們聚餐。我所在的歷史系是由毛漢光先生創辦。偶然一次碰到老先生，他精神矍鑠，招呼我們交換生到他身邊去。系所的雷家驥先生也是飲譽海內外學界，有幸聽得雷先生講講司馬遷，先生穿藍布衫、黑布鞋，講課天馬行空，對史記的段落信手拈來，頗有民國大家的風範。研究所招每年招收的新生很少，課幾乎都是碩博合開。我選修了楊維真老師的國共關係史專題，初衷當然是想瞭解臺灣學界如何處理這個頗有些政治敏感的話題。來聽課的包括旁聽的同學十人左右，一半是大陸交換生。每一節課需要由修課的同學輪流做內容導讀，學期末每位學生做一場報告。楊老師儒雅謙和，講課是娓娓道來。他對大陸的發展、兩岸關係的未來有著樂觀的前瞻。

歷史研究所的新生剛進校時並不細分中國古代史、近代史和世界史這樣的研究方向，每位同學完全根據自己的興趣選課，這樣的培養模式有利有弊。當然我很讚賞臺灣的同學修課不囿於學科之別，中文系政治系來選修歷史系的課是常有

之事，以興趣或研究需要為出發點。大陸一學年就可以把學分修滿，但中正歷史所碩二的同學仍在修課，並且歷史所的研究生通常需要四年才能畢業。大概課程任務繁重是原因之一，另外一點是讀研究生需自行負擔學費，因此有些同學在外兼職因此課程表安排得不是很密集。高校的課程安排不考慮午休時間，本科生經常是上下午接連著上課，學生在課堂上吃便當老師也不會阻攔。

中正大學的課外活動丰富多彩。大學生活動中心是社團人活動的聚集地，晚上十點十一點仍可見室外練舞的同學，有時是一隊的人，有時候只有一人，伴隨著音樂節奏舞動。對比大陸同學為學業奔波而來去匆忙的身影，會覺得臺灣的學生通常“從心所欲”，活力四射。校方與系所也會舉辦各式各樣的展覽、講座和論壇等等。恰逢中正二十八周年校慶，不僅有夜市搬進校園，操場上還舉辦了盛大的煙火秀。生活節奏比在大陸慢了半拍，有空聽聽音樂會，聽聽講座，出門遊玩。學校的大草坪上會有母親牽著孩子散步曬太陽，會有負責園藝的大叔大媽揮動自製的球杆打高爾夫。

生活在臺灣，會發現這裏很重視人與人的交流，尊重人的權益，整個社會秩序井然。無論是進地鐵還是上公交，大家謹遵先下後上的原則，乘電梯一律靠右。馬路上甚至旅遊景點都沒有擺放垃圾桶，但卻見不到垃圾。已經成為大陸年輕人生活一部分的網購、外賣、共用單車並不發達，網購頁面、ATM 人機介面設計好像滯留在幾年前的水準。但是臺灣人生活不依靠網路，遍地可見的 7-11、全家等超商提供了功能齊全的服務，如手機充值、購買演唱會門票交通卡、快遞取貨等等。相較之下近幾年才在大陸興起的便利店似乎只保留了購物、吃便利餐的功能。曾在學校的書局詢問有無一款數據線，收銀員讓我留下手機號碼，兩日後我便收到店裏到貨的消息通知。臺灣社會的線下服務是非常周到的，無論是餐飲店

還是便利店，進店離店總會收到熱情的招呼，民俗的老闆會主動幫助規劃旅程。公共場合的無障礙通道、區間車上的自行車停車處、月臺的女性夜間候車專區等等小細節都溢滿了人文關懷。我記得一次講座上主持人要求大家將手機調成靜音，說的是“為了保障他人的權益”，可見大家對人的權利的認可度之高。我曾在坐臺鐵時丟了車票，並無購票憑據，出乎意料的是，出站時在一位清潔阿姨的指導下領了一張補票即可。幫一位同學拿東西，跟宿舍管理處協商拿鑰匙進她的寢室也並無波折。我想人與人之間的通融是建立在彼此信賴的基礎之上的。

遊玩總是抱團，僅僅是短期的淺嘗輒止的體驗，但還是想把所見之景記錄下來。臺灣島東西部為中央山脈所隔斷，大中型城市如臺北、高雄、臺南、臺中集中於西部一線，東部基本上就是花蓮、臺東等自然觀光區，可以登山可以潛水，雖面積小但自然景觀還是很豐富的。墾丁晴天的海宛若翡翠一般的綠，每一刻都值得定格。在臺中的高美濕地，暮色四合，景點只有寥寥幾人，閉上眼睛天地間只剩烈烈風聲。大陸人去臺灣總免不了去看看阿裏山日月潭，但是我們的教科書似乎美化過度，到了當地十有八九是有些失望的。位於南投縣的清境農場該是美若仙境，可惜不巧的是我去的那天遇到大霧，去基隆也是遇到陰風怒號大雨滂沱的天氣，所以出門前要看好天氣。先前聽人講，臺北比不上北上廣的繁華，眼見為實，即使臺北車站複雜如迷宮，但人流量跟上海市中心一個地鐵站比起來相形見绌，街燈似乎都比大陸暗了幾度，但我更覺得臺北是一個積澱了多年的優雅貴族，不張揚不喧囂。高雄作為臺灣的第二大城市，僅有兩條地鐵線，由於是港口所以盛產海鮮。而臺南是小吃的天堂，虱目魚肉燥飯、度小月擔仔面、章魚小丸子、厚蛋燒、臭豆腐、牛肉湯、烤麻薯，其實臺灣的每座城市都有夜市都有特色小吃，只不過臺南人似乎特別懂得生活懂得細細品嚐美食。曾遇到一位臺南司機

大叔，他立志要嘗遍臺南的牛肉湯館並且記下了飲食筆記給我們看，他還打趣說臺灣北部的人活得太糙，一口吃太多。這裏飲食整體清淡接近於閩南，通常是中西式並存，我想吐槽的是，這裏蔬菜種類很少簡直比肉類還要珍貴，義烏市場上幾塊錢一個的東西在這裏賣很貴。

日本統治給這座島留下的影響隨處可見。縣城的火車站、鄉間的房屋仍保留著日式風格，商家招牌、地名、飲食等等很多從日本直接或間接而來。曾在臺南的臺灣文學館看到過臺灣身份認同的“迷茫”：於原住民來說，這裏是故土，於撤退臺灣的外省人來說，這裏是他鄉，於冒險者來，這裏是一片新樂園。但我覺得臺灣社會傳承的核心與內涵仍然是中華文明。一位臺灣同學對我講：“之前真以為大陸很窮”。我們做交換的意義正是要消除這種隔閡偏見，促進彼此的瞭解。對我個人來說，年輕時多出去看看世界總是好的，正如中正圖書館一樓樓梯處的標語：your world can be mucu wider。