

關於詩與遠方

——2016.2-2016.6 臺灣中正大學交流心得

東北師範大學歷史系交換生：梁添玥

“生活不只是只有眼前的苟且，還有詩與遠方。”在寫這篇交流心得時，我的腦海中一下跳出了這樣的句子，在我還有7天就要離開這個熟悉而又陌生的地方時，溫柔而堅定地把我層層包圍，使我的心在這炎熱的夏日裡，涼爽而沉靜。

來臺灣是個一直以來的夢想，每次看地圖時，看著那小小的一塊，總是感覺很好奇，因為我想知道，除了電視裡偶爾報導的地震和颱風，這個島究竟是什麼樣子的？他們有著怎樣的生活？那裡的學生是不是沒有繁重的學業和考試，可以抱著漫畫書看到地老天荒？那裡的天會不會更藍一點，水會不會更清一點……所以，當聽說學校有赴台交流的機會時，我幾乎是毫不猶豫地報了名，然後，便有了拖著沉重的行李箱站在中正大學校門口一臉興奮和茫然的我。

中正是個很神奇的地方。這裡的樹木很多，一大半都是我不認識的；這裡的圖書館和體育館都很大而且舒適，裡面的臺灣同學很熱情；這裡的流浪狗很多，但都得到了很好的照顧……最讓我感受深刻的是臺灣的老師。

老師們都很親切，課堂氣氛輕鬆愉快，師生之間的互動也很頻繁。這讓剛來時的我很不能適應，一直以來，我對老師都是有些敬畏

的，“學高為師，身正為範”，我總是把老師想像成一副不拘言笑、嚴肅認真的樣子，但歷史系的老師徹底改變了這一觀點。秀榮老師活潑開朗，神采飛揚，“談笑間，檣櫓灰飛煙滅”，蘭克學派以往被誤解的真相、年鑒學派的多元與開闊、新文化史的創新與細緻以及環境史背後的責任……言語間流露出的真誠與專業，不經意展現的智慧與才情的火花，把原本枯燥乏味的史學方法變得引人入勝；黃俊龍老師在英國讀過書，思維方式有些西式的味道，分析問題很深刻也很全面，在他的課堂上，我可以享受到把問題推向極致的快感；感受在矛盾雙方間遊走的驚險與刺激；體會到理想與現實之間不可逾越的鴻溝而帶來的沉重的無奈，這樣的課堂讓我深刻、讓我成長；楊維真老師的中共黨史課雖沒有選，但我卻一節不落的全聽完了，犀利而不乏幽默，讓人收穫頗多……老師是歷史系乃至學校的靈魂，能有這麼多優秀而博學的老師侃侃而談，點燃思想與智慧的火炬，實乃學校一大幸事！

來臺灣，學習之餘，吃美食和逛美景也是必不可少的。交通很方便，利用週六日，背個書包，約上三五好友，便可以盡興地玩個兩三天。高雄的西子灣美得令人窒息的落日，台中精緻的教堂和溫情的彩虹眷村；臺北高高的 101 大樓充滿了現代感，還有久負盛名的誠品書店……美食更是數不勝數，隨便到一個夜市，晚上四五點中，各色攤

販陸陸續續開始營業，什麼花枝丸、豆乳雞、大腸包小腸，玲琅滿目，讓人目不暇接。

臺灣是個好地方，這裡有熱情善良的人們，有秀美繽紛的美景，傳統與現代被完美地融合在了一起。不管兩岸政局如何動盪，都不應該施加到人民身上，我們需要拿出足夠的誠意，去溝通、去信任、去嘗試依靠。猜忌和謠言只會讓問題變得更加嚴重，青年學生作為社會的新興力量，應該加強互動交流，擁抱彼此，攜手創造美好的未來。

還記得當時報名時，負責面試的老師問我為什麼要去臺灣。當時的我是這樣回答的：青春是一場盛大的旅行，讀萬卷書，行萬里路，靈魂與身體，總有一個要在路上。既然選擇了遠方，便只顧風雨兼程。而今的我，一路涉足、一路留戀、一路回望，卻依舊前行！希望以後還能來臺灣，再次感受她的溫柔秀美，清新雅致，再一次面朝大海，春暖花開。